

Prof. Dr. Thomas Hauschild – Publikationen

Bücher

2012

Weihnachtsmann. Die wahre Geschichte, Frankfurt am Main (Fischer Wissenschaft), 382 S.

2011

(m. Britta Heinrich u.a.) Von Vogelmenschen, Piloten und Schamanen. Kulturgeschichte und Technologien des Fliegens, Begleitbuch zu der Sonderausstellung des Haus der Kulturen der Welt Berlin, Leipzig (Edition Azur).

2010

Magic and Power in Southern Italy, EASA-Series, London (Berghahn), 2010; gekürzte und mit einer umfangreichen Einleitung versehene Übersetzung von „Magie und Macht in Italien“, Übers.: Jeremy Gaines.

2008

Ritual und Gewalt : Ethnologische Studien an europäischen und mediterranen Gesellschaften. Frankfurt am Main, Suhrkamp.

2002

Magie und Macht in Italien. Über Frauenzauber, Kirche und Politik, Gifkendorf (Merlin Verlag), 709 S.

1994

Studien zum religiösen Diskurs in Süditalien. Eine lukanische Hagiographie (Habilitationsschrift Köln 1991) Microfiche, Ketsch (Mikroform International), 670 S.

1987

Die alten und die neuen Hexen (mit Beiträgen von Heidi Staschen, Sigrid Gailus-Döring und Armin Prinz), München (Heyne) 1987, 283 S.

1979

Der böse Blick. Ideengeschichtliche und sozialpsychologische Untersuchungen, Beiträge zur Ethnomedizin, Ethnobotanik und Ethnozoologie, Bd. VII, Hamburg (Buske), 432 S. 2. überarbeitete Auflage, Berlin (Verlag Mensch und Leben) 1982, 250 S.

(mit Heidi Staschen und Regina Troschke) Hexen - Katalog zur Sonderausstellung im Hamburgischen Museum für Völkerkunde Hamburg ("materialien" der Kunsthochschule Hamburg, Bd. 51), 94 S., Großformat, 1.-5. Auflage. Nachdruck, 6.-19. Aufl., Berlin (Verlag Clemens Zerling) 1993, 102 S. Stark überarbeitete und erweiterte Neuausgabe (m. Heidi Staschen): Hexen, Königsförde (Königsfurt-Verlag) 2001, 2003, 2004, 144 S.

Herausgeberschaft bei Büchern

2010

(m. Dorothee Kimmich u. Schamma Schahadat) Kulturtheorie, Bielefeld (transcript), 306 S.

2008

(mit Michael Frank, Bettina Gockel, Dorothee Kimmich u. Kirsten Mahlke) ^[]_{SEP}Räume. Zeitschrift für Kulturwissenschaften, Heft 2/200

2007

(mit Michael Frank, Bettina Gockel, Dorothee Kimmich u. Kirsten Mahlke) Fremde Dinge, Zeitschrift für Kulturwissenschaften, Heft 1, 2007, 138 S.

2002

(mit Bernd Jürgen Warneken) Inspecting Germany. Internationale Deutschland-Ethnographie der Gegenwart, Hamburg (LIT-Verlag), Forum Europäische Ethnologie, Band 1, 2002, 750 S.

1995

"Lebenslust und Fremdenfurcht. Ethnologie im Dritten Reich", Frankfurt (Suhrkamp).

1994

"Ethnologie und Literatur", kea, Sonderband I, Bremen.

1982

(mit Heide Nixdorff) Europäische Ethnologie. Theorie- und Methodendiskussion aus ethno logischer und volkskundlicher Sicht, Berlin (Reimer).

Aufsätze

1976

Zur tatsächlichen Wirkung von Amulett und Talisman, Ethnomedizin, Bd. 3, Heft 3/4, S. 395-420.

1977

Zur Ideengeschichte der Ethnomedizin, Ethnomedizin, Bd. 4, Heft 3/4, S. 357-368.

1978

Siegfried Seligmann - Ein Sammler und seine Sammlung im Hamburgischen Museum für Völkerkunde, Mitteilungen aus dem Museum für Völkerkunde Hamburg, n.F., Bd. 8, S. 151-159.

Führungsblätter "Atheismus und Religion in der Sowjetunion", "Hexenglaube in Deutschland" und "Naturvölker und Industriegesellschaft in Sibirien", Hamburg, Museumspädagogischer Dienst.

1979

Ausgewählte Literatur zur Ethnozoologie (mit Reinhard Greve), Eth nomedizin, Bd. 5, Heft 3/4, S. 463-479.

Sind Heilrituale dasselbe wie Psychotherapien?, Curare, Bd. 2, Heft 4, S. 241-256. Überarbeitete Fassungen als: Medizinische Mythen und Rituale, in: Brinkmann, M. u. M. Franz (Hg.): Nachtschatten im weißen Land. Betrachtungen zu neuen und alten Heilsystemen, Berlin 1982, S. 269-283; Körpersprache, Magie und medizinische Heilserwartung, in: Imhof, A.E. (Hg.): Leib und Leben. Der Mensch und sein Körper in der traditionellen Gesellschaft, München 1983, S. 103-117. Nachdruck in curare-Jahresband 2002 (Bd. 25) S. 181-192., teilw. Nachdruck in: Van Dülmen, A.(Hg.): Frauen. Ein historisches Lesebuch, München 1988, S. 290-292.

1980

Ethnopsychiatrie bzw. transkulturelle (vergleichende) Psychiatrie, in: Peters, U.H. (Hg.): Die Psychologie des XX. Jahrhunderts, Bd. X, München, S. 1113-1120, 2. Auflage 1983.

Johann Kruses Beitrag zur Erforschung des modernen Hexenglaubens, Mitteilungen aus dem Museum für Völkerkunde Hamburg, n.F., Bd. 10, S. 139-157.

1981

Abwehrmagie und Geschlechtssymbolik im mittelmeerischen Volksglauben, Baessler Archiv, n.F. Bd. 28, S. 73-104. Überarbeitete Fassung: Abwehrmagie und Geschlechtssymbolik im Mittelmeerraum, in: Schroeder, E. u. D. Friessem (Hg.): Georges Devereux zum 75. Geburts tag, Curare-Sonderband II, Wiesbaden 1984, S. 205-222.

Stichwort "Anthropologie", in: Grubitzsch, G. u. H. Rexilius (Hg.): Individuum und Gesellschaft in psychologischen Begriffen, Reinbek, S. 68-73.

Ethno-Psychoanalyse: Symboltheorien an der Grenze zweier Wissen schaften, in: Schmied-Kowarzik, W.D. u. J. Stagl (Hg.): Grundfra gen der Ethnologie, Berlin, S. 151-168.

Hexen und Drogen, in: Völger, G. (Hg.): Rausch und Realität, Köln, Museum für Völkerkunde, S. 360-366, 2. Aufl. 1982. Nachdruck in: Meder, O. (Hg.): Drogen. Chemische und gesellschaftliche Aspekte, Marburg 1984, S. 70-71.

1982

Hexen in Deutschland, in: Duerr, H.P. (Hg.): Der Wissenschaftler und das Irrationale, Bd. I, Frankfurt, S. 537-564, 2. u. ff. Aufl. 1985ff.

1983

Formen europäischer Ethnologie, in: Nixdorff, H. u. T. Hauschild (Hg.): Europäische Ethnologie, Berlin, S. 11-26. Teilabdrucke: Tagungsbericht zum "Workshop Europäische Ethnologie", Ethnologia Europea, Bd. 13, S. 104-109 und DGV-Mitteilungen Nr. 11, S. 14-20.

Auschwitz Jokes (mit Alan Dundes), Western Folklore, Bd. 42, Heft 4, S. 249-260. Nachdrucke: Harpers` Bazar, Bd. 268, 1984, S. 18-19 (Auszug). Dundes, A. (Hg.): Cracking Jokes - Studies of Sick Humour Cycles and Stereotypes, Berkeley, 1987, S. 19-28; Powell, C. u. G.E.C. Paton (Hg.): Humour in Society. Resistance and Control, London 1988, S.56-66. Deutsche Ausgabe: Kennt der Witz kein Tabu? Zynische Erzählformen als Versuch der Bewältigung nationalsozialistischer Verbrechen, Zeitschrift für Volkskunde, 83. Jg., 1987, Heft 1, S. 21-31; überarbeitet zu: Witze über Auschwitz, Semitimes. Das unabhängige jüdische Maga zin, 3. Jg., Heft 3, S.45-51.

"Weiblicher Schamanismus" und "Wilde Frauen". Bemerkungen zu Mühlmann und Devereux, curare, Bd. 6, S. 85-90.

1984

Ethnomedizin als ärztliche Anwendung? Editorial zu Curare, Bd. 7, Heft 3, S. 145-148.

1985

Mein Mezzogiorno. Religionsethnologische Feldarbeit in Süditalien, in: Fischer, H. (Hg.): Feldforschungen. Berichte zur Einführung in Probleme und Methoden, Berlin, S. 239-262.

Intervista con Thomas Hauschild (mit G. Lützenkirchen u. V. Simonelli), Storia e Medicina Popolare, Bd. 3, S. 2-12.

Santi e guaritori in Lucania, Storia e Medicina Popolare, Bd. 3, S. 13-17. Deutsche Übersetzung:

"Magie" und "Religion" in Süditalien, in: Kuntz-Stahl, A. (Hg.): Ort und Feld, Dokumentation des "Tages der europäischen Ethnologie", Hamburg, S. 31-40. Nachdruck: Kuntz, A. u. B. Pfeleiderer (Hg.): Fremdheit und Migration, Berlin, S. 159-166.

1986

Protestantische Pilger und katholische Körperschaften. Süditalien-Ethnographie zwischen Imagination und Realität, Zeitschrift für Volkskunde, Jg. 83, Heft 1, S. 19-43.

Religione e struttura sociale in Basilicata, Basilicata. Rassegna di politica e cronache meridionali, Bd. 28, Heft 2, S. 9-16.

1987

Völkerkunde im "Dritten Reich", in: Gerndt, H. (Hg.): Volkskunde im Nationalsozialismus, München, S. 245-259.

Stichwörter "Charisma", "Feldforschung", "Fest", "Hexerei", "Krankheit", "Nachbarschaft", "Prestige", "Symbol" und "Tod" in: Streck, B. (Hg.): Wörterbuch der Ethnologie, Köln, S. 31-33, 50-56, 82-85, 114-117, 143-145, 164-166, 215-217, 231-233, Zweite überarbeitete Auflage inkl. Stichwort „Volkskunde“, Wuppertal (Peter Hammer) 2000. Italienische Übersetzung: Einträge "carisma", "festa", "malattia", "morte", "prestigio", "ricerca sul campo", "simbolo", "stregoneria", "vicinato" in: Streck, Bernhard (ed.), Dizionario di Etnologia, Milano (sugarcoedizioni) 1991.

Identità lucana nell'esperienza di un antropologo culturale, in: Rosa, R. (Hg.): Identità e specificità di una regione: La Basilicata, Potenza, S. 53-63.

1988

Unternehmenskultur und Corporate Identity: Diskussionsbeitrag eines Ethnologen, in: Brandes, U. u. R. Bachinger u. M. Erlhoff (Hg.): Unternehmenskultur und Stammeskultur, Frankfurt, S. 47-53.

Ethnomedizin als Reparaturbetrieb für Arbeitsmigranten ? Eine Kritik der Tagung "Krankheit und Migration", Curare, Bd.10, Heft 1, S. 69-71.

1988

Verzeihen, Vergelten, Vernichten. Recht und Magie in Tradition und Moderne, Manuskripte (Steirischer Herbst, Graz), Bd. 98, S. 85-91.

Bericht von der Planungstagung "Medical Anthropology", Bad Honburg, Mai 1987, Curare, Bd. 11, Heft 2, S. 131-132.

1989

29) Stichwörter "Duerr, H.P.", "Heinrichs, H.J.", "Kramer, F.", "Lips, J.E.", "Mühlmann, W.E.", "Oppitz, M.", "Westermann, D." in: Killy, W. (Hg.): Kindlers Literaturlexikon. Autoren und Werke deutscher Sprache (15 Bde.), München (Kindler), Bd. II ff.

1990

Symbolisches Kapital: Zur Geschichte und politischen Ökonomie einer katholischen Bruderschaft. in: Völger, G. u. K. v. Welck (Hg.): Männerbünde. Zur Rolle des Mannes im Kulturvergleich, Bd. 1, Köln, S. 177-185.

Comment on Paul Roth's "Ethnography Without Tears", Current Anthropology, Bd. 31, Nr.1, Februar 1990, S. 55-56.

1991

Sprechende Häuser und künstliche Menschen. Primitivismus und Zukunftprojektion in filmischen Mythen, in: Kelp, Z. (Hg.): TV-Kanal Tiergarten, Katalog einer Ausstellung der DesignTransferGalerie (Hochschule der Künste), Berlin, S. 4-6.

Einführendes Statement zur Diskussionsleitung, in: Kroeber-Wolf, G. u. B. Zekorn (Hg.): Die Zukunft der Vergangenheit. Diagnosen zur Institution Völkerkundemuseum, Frankfurt, S.35, u. passim.

Lukanische Magie und Hausmedizin, in: Ahrenholz, B. u. H. R. Brittnacher (Hg.): Apulien Basilicata. Eine Reisehandbuch, Leer, S. 95-98.

(mit Lothar Pützstück) Ethnologie und Nationalsozialismus. Bericht über das Kolloquium, 17.-18.11. 1990, Universität Köln, Anthropos, Bd. 86, S. 576-580.

1992

Making History in Southern Italy, in: Hastrup, K. (Hg.): Other Histories (European Association of Social Anthropologists Monograph No. 1), London, S. 29-44.

Ethnomedizin am Scheideweg, Curare, Bd. 14, S. 99-101.

1993

Religionsethnologie: Dekonstruktion und Rekonstruktion, in: Schweizer, Thomas u.a. (Hg.): Handbuch der Ethnologie, Berlin (Reimer), S. 305-330.

Interview mit Thomas Hauschild, in: Thomas, Carmen (Hg.): Ein ganz besonderer Saft-Urin, Köln, S. 34-36.

"Krise", in: Cancik, H. u.a. (Hg.): Handbuch religionswissenschaftlicher Grundbegriffe, Stuttgart, S. 461-472.

1994

Kultur der Gewalt in Süditalien, in: Brednich, R.W. u. W. Hartinger (Hg.): Gewalt in der Kultur, Vorträge des 29. Deutschen Volkskundekongresses, Passau (Passauer Studien zur Volkskunde), Bd. I, S. 355-375.

Unter der Last der Vergangenheit, Anthropos, Bd. 89, S. 567-571.

Zauberlehrlinge, Okkulttäter und "das Volk", Bayerisches Jahrbuch für Volkskunde 1994, S. 175-182.

1995

Dem lebendigen Geist. Warum das Studium der Ethnologie des Nationalsozialismus auch für Nichtethnologen von Interesse sein kann, in: Hauschild, T. (Hg.): Lebenslust und Fremdenfurcht. Ethnologie im III. Reich, Frankfurt (Suhrkamp), S. 13-61

Vorwort, in: Hauschild, T. (Hg.): Lebenslust und Fremdenfurcht. Ethnologie im III. Reich, Frankfurt (Suhrkamp), S. 7-11.

Genus, Genius, in: Hauschild, T. (Hg.): Ethnologie und Literatur, kea-Sonderband 1, S. 1-7.

1997

Christians, Jews, and the Other in German Anthropology, in: American Anthropologist, 4/1997, 746-753.

1998

Il programma 'postmoderno' e lo spirito demartiniano, in: Gallini, C. u. M. Massenzio (eds.): Ernesto de Martino nella cultura europea, Napoli (Liguori), S. 75-80.

Anthropologie – nachts (Zur Ethnologie des Traumes), Kursbuch, Heft 138, Berlin (Rowohlt), S. 131-139.

1999

Neue Weltordnung, Zivilgesellschaft und die ewige Wiederkehr der rituellen Vernunft, in: Kuschel, Karl-Josef, Alessandro Pinzani u. Martin Zillinger (Hrg.): Ein Ethos für eine Welt? Globalisierung als ethische Herausforderung, Frankfurt am Main/New York (Campus), 1999, S. 94-117.

Blut, Fleisch und Knochen. Ethnologie zwischen Erfahrung, Archaik und Archiv, in: Rieger, Stefan, Schamma Schahadat u. Manfred Weinberg (Hrg.): Interkulturalität. Zwischen Inszenierung und Archiv, Tübingen (Narr), S. 103-116.

2000

Home, in Anthropology, in: Smelser, Neil u.a.(Hg.): International Encyclopedia of the Social and Behavioral Sciences, Oxford (Elsevier), S. 6891-6895.

Netzwerkanalyse, oder: die Fraktionen der deutschen Ethnologie, Anthropos, Bd. 95, S. 564-567.

Beiträge zur Kulturgeschichte des Kotzens, in: Hegemann, Carl, Hrsg.: Endstation. Sehnsucht. Kapitalismus und Depression I, Berlin (Alexander Verlag), (3. Auflage 2003), S. 37-60

2001

Der Sinn der Rituale, Paideuma, Bd. 47, S. 195-201.

Nachrichten aus dem Jenseits. Radiophonie und Anthropologie, Neue Rundschau, 112. Jahrgang, Heft 4, S. 45-54.

2002

Il film etnografico come documento antropologico, Ferraro, Domenico (ed.): Tra Magia e Realtà. Il meridione nell' opera cinematografica di Luigi di Gianni, Camigliatello Silano (Altrosud), S. 58-66.

Ernesto de Martino: Ethnologie, Fotografie, Kritik, in: Fotogeschichte, Jg. 22, Heft 84, (hg. v. I. Albers), S. 33-34.

Reisen, Schweben, Kotzen, Voyage. Jahrbuch für Reise- und Tourismusforschung, Bd. 6: Körper auf Reisen, Köln, S. 10-25.

Zur Kritik der postkolonialen Kritik. Spurensuche in Malinowskis ethnologischen Fotografien, Fotogeschichte, Heft 84, Jg. 22, München (Jonas), S. 13-32.

Kat-holos: Hubert Fichtes Ethnologie und die allumfassende Religion, in: Peter Braun u. Manfred Weinberg (Hg.): Ethno/Graphie. Reiseformen des Wissens, Tübingen (G. Narr), S. 275-305.

Geschichte und Nichtgeschichte des Körpers, in: Sasse, Sylvia u. Stefanie Wenner (Hg.): Kollektivkörper. Kunst und Politik von Verbindung, Marburg (transcript), S. 39-57.

(mit Bernd Jürgen Warneken) : Entdeckungsfahrten nach Deutschland, in: T. Hauschild u. B.J. Warneken (Hrg.): Inspecting Germany. Internationale Deutschland-Ethnographie der Gegenwart, Reihe Forum europäische Ethnologie“, Bd. 1, Berlin (LIT), 9-52.

2003

Erdbeben und das Ewige in Süditalien. Zur Geophysik der Macht, in: Groh, Dieter u. Michael Kempe u. Franz Mauelshagen: Naturkatastrophen. Beiträge zu ihrer Deutung, Wahrnehmung und Darstellung in Text und Bild von der Antike bis ins 20. Jahrhundert, Tübingen (Fink), S. 395-415 .

Welcome to my spaceship“. Tullio Persio de Albuquerque Maranhao (1944-2002), Paideuma, Bd. 49, S. 317-323.

2004

Die Produktion des Heiligen. Neue Rundschau, 115. Jg., Heft 1, S. 85-100.

(mit Reinhard Jonas, veröffentlicht unter der Autorenangabe: Jonas, Reinhard) Der menschliche Körper. Anthropologie und Literatur (kommentierte Bibliographie), in: Assmann, Aleida, Ulrich Gaier und Gisela Trommsdorf (Hrg.): Zwischen Literatur und Anthropologie. Diskurse, Medien, Performanzen, Tübingen (Narr), S. 363-407.

Anleitung zum Untergehen. Die Anweisungen, nach denen die Attentäter des 11. September handelten, Frankfurter Allgemeine Sonntagszeitung, 7.11. , S. 32.

2005

Ethnologie als Kulturwissenschaft, in: Stiersdörfer, Klaus u. Laurenz Volkmann (Hrsg.): Kulturwissenschaft interdisziplinär, Tübingen (Narr), S. 59-80.

Was ging schief? Auslandswissenschaft nach der Postmoderne. I : Internationale Politik, Neue Folge, 60. Jahrgang, Heft 1, S. 23-33.

Kultureller Relativismus und anthropologische Nationen. Der Fall der deutschen Völkerkunde, in: Assmann, Aleida, Ulrich Gaier und Gisela Trommsdorf (Hrsg.): Positionen der Kuluranthropologie, Frankfurt am Main (Suhrkamp), S. 121-147.

Auf den Spuren von Al Qaida, Internationale Politik, Neue Folge, 60. Jahrgang, Heft 11, S. 32-51 ; Englisch : On the trail of Al-Qaeda, IP-Transatlantic Edition, Vol. 8, 2006, S. 32-44.

Comment on Jane and Peter Schneider : Mafia, Antimafia, and the Plural Cultures of Sicily, in : Current Anthropology, Bd. 46, Heft 4, S. 512-513.

(mit Sina Kottmann und Martin Zillinger) Les syncrétismes en Méditerranée, in: La Parra, Emilio et Thierry Fabre (Hrg.): Entre Europe et Méditerranée. Paix et guerres entre les cultures, Paris, Arles (Éditions Actes du Sud), S. 139-174 (Más allá de la política. Experiencias estáticas, fetichismo y el «choque de las civilizaciones» en el Mediterráneo, in: Carera Díaz, Gema und Gunther Dietz (Hrg.): Patrimonio inmaterial y gestión de la diversidad, Sevilla (Consejería de Cultura/Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico) 2005, S. 108-127).

Le maitre, la miseria et moi. In: Albera, Dionigi u. Tozy, Mohamed (Hg.): La Méditerranée des anthropologues: Fractures, filiations, contiguités, Paris (Maisonnette et Larose), S. 137-164.

2006

Politik und Passion, in: Musner, Lutz und Heidemarie Uhl (Hrg.): Wie wir uns aufführen. Performanz als Thema der Kulturwissenschaften, Wien (Löcker), S. 27-42.

Identität und Verwurzelung versus dezentriertes „Nomadentum“, Gespräch mit Thomas Hauschild und Hartmut Häußermann, in: Schweeger, Elisabeth (Hg.): Flucht Punkt Kunst, Frankfurt am Main (belleville/Schauspielfrankfurt), S. 9-91.

Volksfreunde bei der Mafia? in: Warneken, Bernd Jürgen (Hrg.): Volksfreunde. Historische Varianten sozialen Engagements, Tübingen (Tübinger Verein für Volkskunde), S. 231-257.

Wie ein Widder. Ein ethnologischer Versuch zu Zidanes Kopfstoß, Frankfurter Allgemeine Sonntagszeitung, Nr. 28, 16. 17. 2006, S. 23.

2007

Unterschätzte Kleinigkeiten und Angst: Böser Blick und Amulette im Kulturvergleich, in: Herrmann, Katharina: Zierde, Zauber, Zeremonien. Amulette zum Schutz von Körper, Hab und Seele. Begleitschrift zur Sonderausstellung im Landesmuseum für Natur und Mensch, Oldenburg (Thorbecke), S. 23-39.

(mit Martin Zillinger and Sina Lucia Kottmann) Syncretism in the Mediterranean: Universalism, Cultural Relativism and the Issue of the Mediterranean as a Cultural Area, History and Anthropology, Vol.18, issue 3, 2007, S. 309-332.

2009

Image, Trance, and the Other in Mediterranean Folk Religion. in: Bock, Heike et al. (Hrsg.) Religion and its Other Secular and Sacral Concepts and Practices in Interaction, Frankfurt u. a., Campus, S. 212-237.

Großes Haus, große Fragen, große Antworten/Great House, big questions, big answers!, in : Thomas Flierl u. Helmut Parzinger (Hrg.): Humboldt-Forum. Das Projekt / The Project. Berlin (Verlag „Theater der Zeit“), S. 150-156.

Ehrenmord, Ethnologie und Recht, in: Ezli, Özkan, Dorothee Kimmich u. Annette Werberger (Hg.): Wider den Kulturenzwang. Migration, Kulturalisierung und Weltliteratur, Bielefeld (transcript), S. 23-46.

Zwischen Archaik, Folklore und Gewalt . Über die Funktion von Ritualen (I-II) Hörfunksendung, Redaktion: Ralf Caspary, Susanne Paluch, 1. Sendung: Sonntag, 19.04.2009, 8.30 Uhr, 2. Sendung: Sonntag, 26.04.2009, 8.30 Uhr, SWR "Aula".

2010

(81) Ethnomedizin, medizinische Ethnologie, Medizinanthropologie: Erfolge, Misserfolge und Grenzen, in: Dilger, Hansjörg u. Bernhard Hadolt (Hg.): Medizin im Kontext. Krankheit und Gesundheit in einer vernetzten Welt, Frankfurt am Main (Peter Lang), S. 431-440.

Einführung: Natur und Kultur, in: Kimmich, Dorothee, Schamma Schahadat u. Thomas Hauschild (Hg.): Kulturtheorie, Bielefeld (transcript), S. 87-91.

2011

Vorwort: Immigrationsforschung in den Nachfolgestaaten des Dritten Reichs, in: Arbeitskreis Ethnologie und Migration e.V. (Hrg.): Migrations-Bürokratie-Alltag, Studien zur Kultur- und Sozialanthropologie des euromediterranen Raumes, Bd. 7, S. 9-18.

2012

Praktisch und schön. Neil MacGregors "Eine Geschichte der Welt in 100 Objekten", Kulturaustausch. Zeitschrift für internationale Perspektiven, Heft 1/2012, S. 86-87.

2013

Auch Ich in Italien. Eine ethnographische Reise nach Rom und Neapel, WELT AM

SONNTAG, 31.3. 2013, S. 48-49.

An Anthropologist in the Exhibition “The Global Contemporary”, in: The Global Contemporary and the Rise of the New Art Worlds, hg. von Hans Belting, Andrea Buddensieg, Peter Weibel, Cambridge, MA : MIT Press, 2013, S. 318-326.

Reihen, Zeitschriften

2007-2013

Zeitschrift für Kulturwissenschaften (mit Lutz Musner, bis 2013)

Historische Anthropologie (m. Gesine Krüger u.a. bis 2013)

2005-2012

EUROMED. Studien zur Kultur- und Sozialanthropologie des euromediterranen Raumes, Buchreihe, Berlin (LIT-Verlag), Bd. I ff. (ab 2010 mit Dorle Dracklé u.a.)

2002-2012

Forum Europäische Ethnologie, Buchreihe in peer-review (mit Dorle Dracklé, Wolfgang Kaschuba, Orvar Löfgren, Bernd Jürgen Warneken, Gisela Welz), LIT-Verlag, Berlin, bis 2012.

1999-2012

(Beirat mit Tullio Sepilli u.a.) Rivista della Società di Antropologia Medica, Perugia (abgeschlossen).

1997-2001

(mit Markus Verne) Mitteilungen der Arbeitsgruppe „Geschichte der Ethnologie“ der Deutschen Gesellschaft für Völkerkunde, ab 1999 „Mitteilungen der Arbeitsgruppe Ethnologie und Geschichtswissenschaften“.

1986 – 1994

(mit Guglielmo Lützenkirchen u.a.) Storia e Medicina Popolare, Rom Bd. IV-X (abgeschlossen).

1987 - 1991

(mit Beatrix Pfeleiderer) Buchreihe "Krankheit und Kultur", Berlin, Bd. I (1987), II

(1987), IV (1988), V (1988), VI (1990) dann: Buchreihe "Krankheit und Kultur" (als Alleinherausgeber), Berlin, Bd. VII (1994, dann abgeschlossen).

1985 - 1991

Curare - Zeitschrift für Ethnomedizin und Transkulturelle Psychiatrie (mit Ekkehard Schröder und Wolfgang Bichmann), Bd. 8-14.

1986 - 1989

(mit Ulla Johansen, Gisela Völger und Karin von Welck) Mitteilungen der Deutschen Gesellschaft für Völkerkunde (DGV), Heft 15-18, Köln.

1984

Edition Corpus: Kamper, Dietmar u.a. (Hg.): Der andere Körper, Berlin.

1976 -1982

(mit Joachim Sterly, Reinhard Greve, Egbert Potratz und Rudolf Matthias)
Ethnomedizin, Zeitschrift für Interdisziplinäre Forschung, Hamburg, Bd. 3-7
(abgeschlossen).

Wissenschaftliche Rezensionen

Ca.80 wissenschaftliche Rezensionen seit 1979, u.a. in: American Anthropologist, Anthropos, curare, Current Anthropology, Ethnomedizin, Journal of the Royal Anthropological Institute, Social Anthropology, Sociologus, Tribus, Zeitschrift für Volkskunde.

Populärwissenschaftliche Arbeiten

Aufsätze zur Beziehung Religion, Politik und Gesellschaft, u.a. in Frankfurter Allgemeine Zeitung, Frankfurter Allgemeine Sonntagszeitung, Die Welt, Die Zeit, Frankfurter Rundschau, Tagesspiegel, Süddeutsche Zeitung, Neue Zürcher Zeitung, Die Welt, Welt am Sonntag.

Film

(mit Marlies Backhus), "Klaasohm, Borkum 1990" , Göttingen (Institut für den Wissenschaftlichen Film), 60 min.

Ausstellungen

1978

Religion und Atheismus in der Sowjetunion, Bestandteil der Dauerausstellung "Völker der Sowjetunion", Hamburgisches Museum für Völkerkunde (Dr. Rüdiger Vossen) bis 1996.

1979

(mit Heidi Staschen und Regina Troschke) Hexen. Sonderausstellung des Hamburgischen Museum für Völkerkunde, bis 1980 Hamburgisches Museum für Völkerkunde, bis 1993 Wanderausstellung mit ca. 50 Stationen und ca. 1,5 Millionen Besuchern.

1981

Vom Korn zum Brot. Brotherstellung und Brotformen im bäuerlichen Lebenszusammenhang, Museum für Völkerkunde, Berlin, bis 1982.

2011

(mit Britta Heinrich) Der Traum vom Fliegen/The Art of Flying, Haus der Kulturen der Welt, Berlin Februar-April, 20.000 Besucher.